

## Proxima

”ピュアーカッパー（純銅薄金メッキ）RCAプラグ”デジタルケーブル

### 【 DG-5000G 1m 】

現在、銅製プラグにメッキをかけるのは常識といえます。金、銀、ロジウム、プラチナといったメッキの働きは銅の保護、導通の安定化、音質の改善等色々ありますが、この「音質改善」に関しては丁度、料理のスパイスのような働きで本当に良い素材に対しては不要か逆に本来の良さを隠してしまう、使い方の難しい材料といえます。高純度6N線と総木綿外装の組合せは正に純粹無垢で音的スパイスを一切必要としません。無メッキ品、つまり本ケーブルは低域、中高域の強調感が一切無いため、微細音がマスクされず、総ての音がストレートに出てきます。

さらに本品は音を悪くする金属リングを排除したスリーブレス・プラグ構造です。

また、外装の高度な導電処理もクリアーな音の一端を担っています。

#### [その他の特長等]

◎本ケーブルには方向性があります。DG-5000Gラベルの方向マーク（右側がD/A側）に注意して接続して下さい。（逆接続ですと弊社の狙った音にはなりません、基本的には僅かな差ですから意図的に逆に使われることは構いません）

◎デジタルケーブルに関しては、シリコン樹脂でも高周波特性&音質に多少の影響があり、本品では（弊社電源ケーブルのような）シリコン絶縁も掛けておりません。

◎内外装共、無染色綿を使用しています。染色材は色々テストしましたが全てNGです！逆に”純白”品は脱色（漂白）を行っていることが多く、これも音質はNGです。

埃が掛かった場合はブラシで落とす程度に抑えてください。（埃の成分の殆どは繊維質で音に対する害は少ないものです。シースは導電処理綿ですので濡らすと音が変わってしまう恐れがあります）

◎導電性外シースは緩い通しの方が音が良く、結果、本品のようにルーズな造りになっています。特にD/A側20～30cmに（ゾウの足のように）弛みを寄せると”開放感”が更に改善される傾向があります。

◎本金メッキは、手に触れる等で銅が急速に黒ずむことを防ぐためのもので、長期間の防食効果は期待できません。また、アースリングの内側は汚れが進行しにくいいため敢えてメッキは掛けておりません。銅製プラグは「音に問題が無ければ接触の問題も無い」とお考えください。

◎お客様のご希望に合わせた長さのケーブル（50cm～2m物）も作成致しますが、1.5m以上のものではノンシールドという本品の構造上、ノイズを受けやすくなるケースがございます。この場合はまず、貸出品でお試しく下さい。（なお銅箔シールドタイプも作製致しますのでご相談下さい）

#### 【仕様】

- ◎ 6N縊り線2本ツイスト構造。シールド無し
- ◎ オール木綿 内外装（無染色導電処理加工品）
- ◎ ハンドメイド純銅ダイレクト薄金メッキプラグ
- ◎ プラグ部金属スリーブ無し（シリコンチューブ仕上げ）